Year: 2005
Location: United States
Program: 美術館

ノマディック美術館 ニューヨーク



カナダ人写真家グレゴリー・コルベールのための移動式美術館。短期間で4,000㎡あまりの建物が建設・解体ができ、また経済的に移動できるため、20ft（6m）の中古船積み用コンテナを主体構造とした。コンテナは世界標準で世界中のどこでも手に入れることができるため、展覧会期中のみ借りることで、展示物と一緒にコンテナを移動させる必要がなくなる。コンテナは、個数を最小限に抑えるため市松模様に2列に積み、200mの長さのギャラリーをつくった。2列のコンテナの壁の間には、長さ10mの紙管の2列の列柱に支えられたテント屋根が載っている。