

Year: 2010

Location: Sri Lanka

Program:

# ヴィラ・ヴィスタ



海に面する高台の敷地を訪れたとき、3つの違った景色を切り取るスポットを見つけた。敷地に向かって谷沿いに歩き、海が見えた瞬間に見える、ココナツの木、海、対岸の陸、そして空と雲を垂直に細長く切り取った景色。次に、高台の頂上に登った瞬間見える、水平に海を切り取った景色。そして最後に、水平な景色から右を見ると、海岸が湾状に入り込み、陸が海をU字形に切り取った景色。これら3つの景色を、長いアプローチの先に垂直のフレーム、そこから居間に入り水平のフレーム、メイン・ベッドルームから正方形のフレームでピクチャー・ウィンドウ化し、建築全体で構成した。