

Year: 1996

Location: Japan

Program:

ジーシー デンタルショー



1996年よりこのプロジェクトを担当し、2年ごとにデザイン刷新と2ヵ月に1度行われるデンタルショーで各会場に合わせたブースレイアウトを8年間行った。廃材を出さないこと、レンタル資材を使わないオリジナリティあるブースを毎回のテーマとしてデザインした。02 - 03年度のデザインでは、さらに保管スペースの縮小、運搬コストの削減のため、浮輪の素材を使ったインフレーターで間仕切り、展示棚などを作った。