Year: 1996
Location: Japan
Program:

ジーシー デンタルショー

１９９６年よりこのプロジェクトを担当し、2年ごとにデザイン刷新と2ヵ月に1度行われるデンタルショーで各会場に合わせたブースレイアウトを８年間行った。廃材を出さないこと、レンタル資材を使わないオリジナリティあるブースを毎回のテーマとしてデザインした。02‐03年度のデザインでは、さらに保管スペースの縮小、運搬コストの削減のため、浮輪の素材を使ったインフレータブルで間仕切り、展示棚などを作った。