

Year: 2007

Location: United Kingdom

Program: 展示

Alvar Aalto: through the Eyes of Shigeru Ban



この展覧会は、坂茂が企画 共同キュレーションを手がけ、フィンランド建築博物館元館長であるユハニ・パッラスマーと、パービカン・アート・ギャラリーのキュレーター（当時）の佐藤智子との協同で開催された。

本展では、アルヴァ・アアルトの建築的アイデアと作風の発展を検証し、主にフィンランド、デンマーク、ロシア、アメリカに建てられた彼の代表的な14のプロジェクトについて、模型、図面、写真、関連資料を展示した。

アアルトのオリジナル模型に加え、慶應義塾大学SFCの坂茂研究室が制作した、アアルト建築を分析するための新規模型も展示された。また、アメリカ人写真家 Judith Turner によるアアルト建築の新しい写真作品も公開され、彼の作品に新たな視点を与えている。さらに有名なスタッキングスツールをはじめとする家具作品、ガラス製品、照明器具、テキスタイルなど、アアルトの幅広いプロダクトデザインも紹介された。