

Year: 1992

Location: Japan

Program: オフィス, 店舗

# 路線脇のコンプレックス



RC造の店舗、事務所、住宅を単純な矩形のヴォリュームに収めた。それを道路、ビル、鉄道線路に面する変形五角形の敷地に挿入した。道路側にブリーズ・ソレイユを設けることで、この建物と、隣接するビルと、敷地境界によってかたちづくられる三角形の空間を中間領域とした。線路側の隙間には、階段、通路、エレベーターから成るセミパブリックな吹抜け空間を、杭用PCパイプ55本で囲った。時とともに動く光と影のストライプの空間に、列車がその隙間を通り過ぎる幻想的な空間となった。