

Year: 2015

Location: Japan

Program:

# 傘立て 倉俣史朗氏へのオマージュ



倉俣史朗氏のステッキがリングを支える傘立てのように、傘が透明な穴あきアクリル板を支える傘立てとした。晴天日に傘が置かれていなくても自然に見える傘立てとなった。