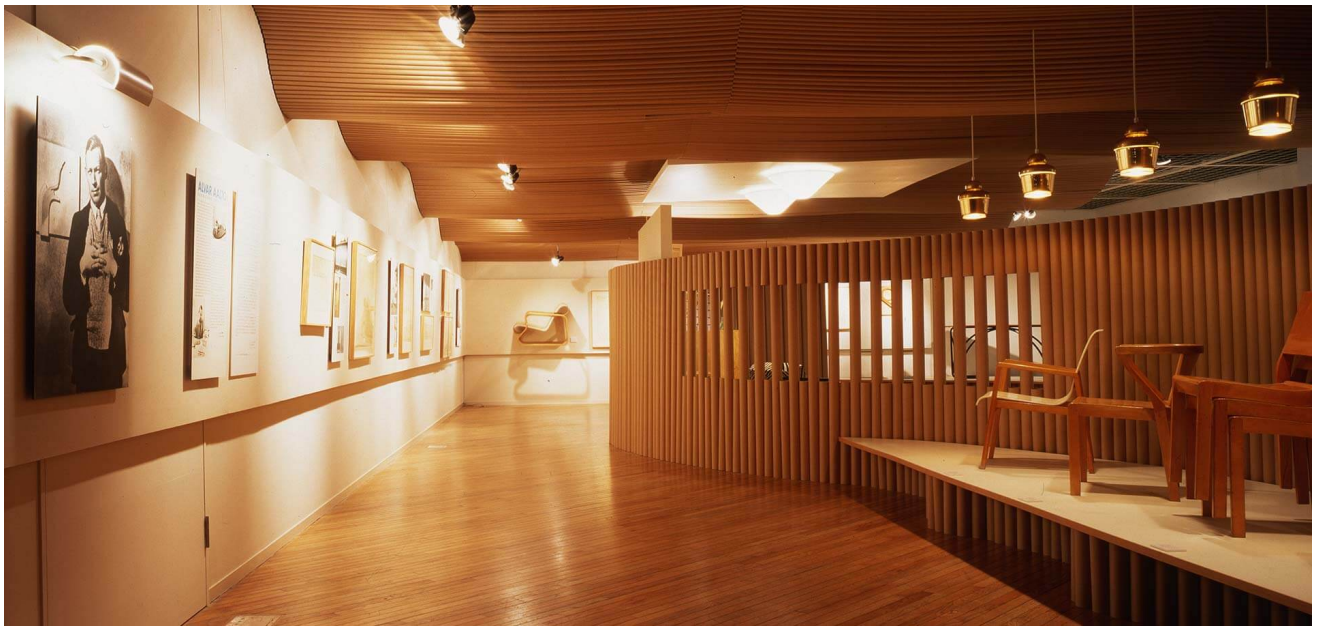


Year: 1986

Location: Japan

Program: 展覧会デザイン/インスタレーション

アルヴァ・アアルト展



ニューヨーク近代美術館により企画されたアアルトの家具とガラス展を東京に巡回させた。アアルト的空間をつくりだすというコンセプトのもと、予算が制約されていることや会期後はすべて解体して破棄されるということから、木ではなく再生紙でできた紙管を使用した。これが後に開発される「紙の建築」のきっかけとなった。